

Zürich, 26. Mai 2021

## DAS PROGRAMM IM JUNI ABSCHIED UND AUFBRUCH

Dank der positiven Entwicklung konnte der Bundesrat heute eine weitere Erhöhung der zugelassenen Zuschauerinnen und Zuschauer in geschlossenen Räumen von 50 auf 100 Personen bekannt geben. Diese immer noch stark reduzierte Kapazität ermöglicht zwar noch keinen normalen Spielplan mit zahlreichen grossen Opern und Balletten, stärkt aber die Hoffnung und Zuversicht, dass die kommende Saison wieder ein Stück Normalität in den Spielplan und das Leben zurückbringt. Um die Vorfreude darauf zu geniessen, präsentiert das Opernhaus im Juni 2021, am Ende dieser von Corona geprägten Saison, ein vielseitiges Programm mit einer grossen Opernpremiere, dem letzten Konzert des amtierenden Generalmusikdirektors Fabio Luisi, ausserdem spannende Ballettabende, kleines aber feines Musiktheater, Liederabende und Konzerte für Kinder und Erwachsene. Mit der vierten Vorstellung von «Lucia di Lammermoor» am 30. Juni 2021 beenden wir diese Saison.

### // OPER UND BALLETT

#### [PREMIERE OPER «LUCIA DI LAMMERMOOR»](#)

Eine neue «Lucia di Lammermoor» wird ab Juni 2021 die Zürcher Opernbühne betreten. Dank der Lockerungen können nun bei der Premiere von Donizettis tragischster Oper am Sonntag, 20. Juni sowie bei drei weiteren Vorstellungen, wieder 100 Zuschauer\*innen im Opernhaus Platz nehmen. Alle anderen Opernfans können Lucias steinigen Weg bis in den Wahnsinn einige Tage später auf Arte Concert verfolgen. Der deutsch-französische TV Sender zeichnet die Premiere auf und wird sie ab Sonntag, 27. Juni auf ARTE Concert digital streamen und im Spätsommer im TV ausstrahlen. Die berühmte Wahnsinnsarie, eine der berührendsten Opernszenen überhaupt, ist für die Sängerin der Titelpartie musikalisch und darstellerisch eine immense Herausforderung. Für diesen künstlerischen Kraftakt konnte die russische Sopranistin **Irina Lungu** gewonnen werden. Als ihr Geliebter Edgardo wird der Publikumsliebbling **Piotr Beczala** ans Opernhaus zurückkehren. Die Regisseurin **Tatjana Gürbaca** und die Dirigentin **Speranza Scappucci** zeichnen für die Regie und musikalische Leitung verantwortlich.

Sonntag, 20.6.2021, 19 Uhr:	«Lucia di Lammermoor» - <b>PREMIERE</b>
Donnerstag, 24.6.2021, 19 Uhr:	«Lucia di Lammermoor»
Samstag, 26.6.2021, 19 Uhr:	«Lucia di Lammermoor»
Mittwoch, 30.6.2021, 19 Uhr:	«Lucia di Lammermoor»

**Ab Sonntag, 27.6.2021 auf ARTE concert**

## MUSIKTHEATER «DIE GESCHICHTE VOM SOLDATEN»

Die zwei Darsteller **Ruben Drole** und **Martin Zysset** sowie die sieben Musiker\*innen der Philharmonia Zürich bewegen sich in Igor Strawinskys musiktheatralischem Meisterwerk «Die Geschichte vom Soldaten» zwischen Märchenerzählung, Schauspiel und Instrumentalkonzert. Die Inszenierung von **Andreas Homoki**, «die das Theater in einer guten Stunde Spielzeit mit Gewinn auf seine ureigensten Mittel zurückführt» (Die deutsche Bühne, 14.5.21) erzählt die Geschichte vom Pakt eines Soldaten mit dem Teufel und von der Kraft der Leben und Liebe spendenden Musik.

Freitag, 11.6.2021, 19 Uhr:	«Die Geschichte vom Soldaten»
Samstag, 12.6.2021, 19 Uhr:	«Die Geschichte vom Soldaten»
Sonntag, 13.6.2021, 19 Uhr:	«Die Geschichte vom Soldaten»
Dienstag, 22.6.2021, 19 Uhr:	«Die Geschichte vom Soldaten»
Mittwoch, 23.6.2021, 19 Uhr:	«Die Geschichte vom Soldaten»

## BALLETTABEND «WALKING MAD»

Am ersten Juni-Wochenende stehen drei weitere Vorstellungen des neuen, abwechslungsreichen Ballettabends «Walking Mad» auf dem Programm. Das Ballett Zürich und das Junior Ballett präsentieren sich in «Chamber Minds» von Edward Clug und der titelgebenden Choreografie des Schweden Johan Inger: «Hier leise Ironie, dort absurdes Theater. Hier abstrakter Tanz, dort eine Geschichte, die sich, kaum, dass sie sich zu entfalten beginnt, wieder auflöst. Zwei verschiedene Bewegungssprachen, die von jedem und jeder der Tänzer scheinbar mühelos und hochmusikalisch umgesetzt werden.» (NZZ, 03.05.21)

Donnerstag, 3.6.2021, 19 Uhr:	«Walking Mad»
Freitag, 4.6.2021, 19 Uhr:	«Walking Mad»
Samstag, 5.6.2021, 19 Uhr:	«Walking Mad»

## // KONZERTE UND LIEDERABENDE

### ABSCHIED VON FABIO LUISI MIT DIGITALER INNOVATION

Das Philharmonische Konzert am Samstag, 19. Juni steht ganz im Zeichen des Abschieds und des Aufbruchs. Zum Spielzeitende wird Fabio Luisi nach neun Jahren seine Tätigkeit als Generalmusikdirektor des Opernhauses Zürich beenden. Nach zahlreichen herausragenden Dirigaten von Neuproduktionen, Wiederaufnahmen und Konzerten steht er ein letztes Mal als GMD am Pult der Philharmonia Zürich. Mit **Bruckners 7. Sinfonie** verlässt die Künstlerpersönlichkeit das Opernhaus, das er entscheidend mitgeprägt hat.

Das Konzert kann von 100 Zuschauer\*innen live im Opernhaus und von allen anderen Musikfans als Livestream audiovisuell auf der Website des Opernhauses verfolgt werden. Um den digitalen Zuhörer\*innen ein vergleichbares Erlebnis wie den live Anwesenden zu ermöglichen, wendet das Opernhaus Zürich bei diesem Konzert erstmals eine aus dem Gaming-Bereich bekannte Audiotechnologie an. Als Zusatzangebot wird ein **3D-Sound** übertragen, der den vollen Klang des Hauses auf die Kopfhörer bringt und den Hörer\*innen den Eindruck vermittelt, mitten im Geschehen zu sein und Bruckners Siebte durch den 360-Grad-Ton intensiver zu erleben.

Samstag, 19.6.2021, 19 Uhr:

Abschiedskonzert Fabio Luisi // **LIVE UND ALS STREAM MIT 3D AUDIO**

## [GALAKONZERT ZUM 60. DES INTERNATIONALEN OPERNSTUDIOS](#)

Ausgerechnet in dieser von Corona geprägten Saison feiert das Internationale Opernstudio einen runden Geburtstag. Mit seinen nunmehr 60 Jahren gehört die Talentschmiede zu den ältesten seiner Art. Definitiv ein Grund zu feiern. Im Juni zeigen sich die jungen Talente auf der grossen Bühne des Opernhauses. Mit zwei Gala-Konzerten am Ende der Saison stellt sich der komplette Sängernachwuchs des Opernhauses dem Publikum vor. Gemeinsam mit dem Zürcher Kammerorchester und unter der musikalischen Leitung von Adrian Kelly, der seit dieser Spielzeit auch Leiter des Opernstudios ist, bringen sie berühmte Arien, Duette und Ensembles aus Opern von Mozart, Donizetti, Rossini und Richard Strauss zu Gehör.

Freitag, 25.6.2021, 19 Uhr:

Galakonzert des Internationalen Opernstudios

Sonntag, 27.6.2021, 19 Uhr:

Galakonzert des Internationalen Opernstudios

## [KONZERT MIT LA SCINTILLA](#)

Am Dienstag, 29. Juni, wird das hauseigene Ensemble für historisch informierte Aufführungspraxis, das Orchestra La Scintilla, einen eigenen Konzertabend gestalten. Im Mittelpunkt von **«Eine kleine Nachtmusik»** stehen neben dem titelgebenden Werk weitere Serenaden und Divertimentos von Mozart sowie das Violinkonzert G-Dur von Joseph Haydn. Die Musikalische Leitung und der Solo-Violinenpart liegen in den Händen der ersten Konzertmeisterin des Orchesters, Hanna Weinmeister.

Dienstag, 29.6.2021, 19 Uhr:

Konzert «Eine kleine Nachtmusik»

## [KINDERKONZERT «DER NUSSKNACKER FÜR KINDER»](#)

In einer 45-minütigen Konzertversion für Kinder ab 5 Jahre stellen sich die jungen Mitglieder der Orchesterakademie mit dem «Nussknacker» von Piotr Tschaikowski vor. Unter der Leitung des Kontrabassisten Dieter Lange spielen die Musikerinnen und Musiker die beliebtesten Nummern dieses Klassikers. Die Geschichte von Marie und ihrem hölzernen Nussknacker, der nach und nach in ihrer Fantasie lebendig wird, erzählt Felix Bierich.

# OPERNHAUS ZÜRICH

Sonntag, 6.6.2021, 14 Uhr: Kinderkonzert «Der Nussknacker für Kinder»  
Sonntag, 6.6.2021, 16 Uhr: Kinderkonzert «Der Nussknacker für Kinder»

## VOKALPROGRAMM «OPERA GOES FOLK»

In «Opera goes Folk» rückt die Mezzosopranistin Deniz Uzun das Volkslied in all seinen Facetten in den Mittelpunkt. Das Programm reicht vom volksliedhaften Kunstlied von Schostakowitsch zum Folklorismus mit Ravels «Chants populaires» bis zu madrigalartigen Liedern. Dabei unternimmt Deniz Uzun eine musikalische Reise von Frankreich über Spanien und Schottland nach Ungarn.

Montag, 21.6.2021, 19 Uhr: «Opera goes Folk»

## LIEDERABEND MIT MAURO PETER

Der aus Luzern stammende Tenor Mauro Peter gehört zu den gefragtesten Liedinterpreten seiner Generation. Vor knapp 10 Jahren gab er sein umjubeltes Debüt bei der Schubertiade Schwarzenberg und ist seither regelmässig auf den führenden europäischen Konzertpodien zu erleben. Am Montag, 28. Juni, gestaltet der gefragte Liedinterpret mit ausgewählten Liedern von Franz Schubert und Richard Strauss einen Abend im Opernhaus.

Montag, 28.6.2021, 19 Uhr: Liederabend Mauro Peter

## BLÄSERKONZERT BEI OPEN AIR-BRUNCH IM BERNADETTE

In entspannter Atmosphäre spielt das Opéra Brass Quintett der Philharmonia Zürich am 6. und 20. Juni ab 11 Uhr ungewöhnliche Arrangements und Bekanntes zum Brunch auf der Terrasse des Restaurants «Bernadette». Das Konzert ist kostenfrei, der Brunch à la carte. Plätze mit grossartiger Aussicht auf den Zürichsee und den Sechseläutenplatz können unter +41 44 268 64 64 oder [www.bernadette.ch](http://www.bernadette.ch) reserviert werden.

Sonntag, 6.6.2021, 11 Uhr: Open Air-Brunch mit Bläserkonzert  
Sonntag, 20.6.2021, 11 Uhr: Open Air-Brunch mit Bläserkonzert

## // TICKETS UND WEITERE INFORMATIONEN

Alle Tickets können online unter [www.opernhaus.ch](http://www.opernhaus.ch) oder telefonisch unter +41 44 268 66 66 erworben werden. Aufgrund der reduzierten Platzkapazität durch die Corona-Schutzmassnahmen, ist die Ticketanzahl auf maximal 2 Karten pro Person begrenzt. **Der Vorverkauf für Veranstaltungen vom 3. bis 13. Juni startet am Freitag, 28. Mai, 11 Uhr. Der Vorverkauf für alle folgenden Vorstellungen startet Montag, 7. Juni 2021, 11 Uhr.**

## // PROGRAMM IM JUNI 2021

Donnerstag, 3.6.2021, 19 Uhr	Ballett «Walking Mad»	(CHF 100)
Freitag, 4.6.2021, 19 Uhr	Ballett «Walking Mad»	(CHF 100)
Samstag, 5.6.2021, 19 Uhr	Ballett «Walking Mad»	(CHF 100)
Sonntag, 6.6.2021, 11 Uhr	Open Air-Brunch mit Bläserkonzert	
Sonntag, 6.6.2021, 14 Uhr	Kinderkonzert «Der Nussknacker für Kinder»	(CHF 30)
Sonntag, 6.6.2021, 16 Uhr	Kinderkonzert «Der Nussknacker für Kinder»	(CHF 30)
Freitag, 11.6.2021, 19 Uhr	«Die Geschichte vom Soldaten»	(CHF 60)
Samstag, 12.6.2021, 19 Uhr	«Die Geschichte vom Soldaten»	(CHF 60)
Sonntag, 13.6.2021, 19 Uhr	«Die Geschichte vom Soldaten»	(CHF 60)
Samstag, 19.6.2021, 19 Uhr	Abschiedskonzert Fabio Luisi	(CHF 125)
Sonntag, 20.6.2021, 11 Uhr	Open Air-Brunch mit Bläserkonzert	
Sonntag, 20.6.2021, 19 Uhr	«Lucia di Lammermoor» - <b>Premiere</b>	(CHF 230)
Montag, 21.6.2021, 19 Uhr	«Opera goes Folk»	(CHF 30)
Dienstag, 22.6.2021, 19 Uhr	«Die Geschichte vom Soldaten»	(CHF 60)
Mittwoch, 23.6.2021, 19 Uhr	«Die Geschichte vom Soldaten»	(CHF 60)
Donnerstag, 24.6.2021, 19 Uhr	«Lucia di Lammermoor»	(CHF 230)
Freitag, 25.6.2021, 19 Uhr	Galakonzert des Internationalen Opernstudios	(CHF 75)
Samstag, 26.6.2021, 19 Uhr	«Lucia di Lammermoor»	(CHF 230)
Sonntag, 27.6.2021, 19 Uhr	Galakonzert des Internationalen Opernstudios	(CHF 75)
Montag, 28.6.2021, 19 Uhr	Liederabend Mauro Peter	(CHF 60)
Dienstag, 29.6.2021, 19 Uhr	Konzert «Eine kleine Nachtmusik»	(CHF 60)
Mittwoch, 30.6.2021, 19 Uhr	«Lucia di Lammermoor»	(CHF 230)